



SAN VALENTINO ARTE 2025

XII CONCORSO INTERNAZIONALE D'ARTE CONTEMPORANEA

- Pittura, Scultura, Disegno, Fotografia e Installazione -

"RAGIONE E SENTIMENTO"

Omaggio a Jane Austen

8/23 febbraio 2025

MUSEO DIOCESANO E CAPITOLARE DI TERNI

Via XI Febbraio 4, Terni

Il concorso, ideato da Maela Piersanti e organizzato da Madè Eventi, si è sempre svolto con il patrocinio della Regione dell'Umbria (Assemblea Legislativa), Provincia di Terni, Comune di Terni, Diocesi di Terni, Narni e Amelia, Camera di Commercio dell'Umbria, Confcommercio di Terni, Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Terni

Giunto alla sua XII edizione, il San Valentino Arte 2025 rende omaggio alla celebre scrittrice britannica Jane Austen di cui ricorrono i 250 anni dalla sua nascita.

Gli artisti saranno invitati a riflettere sul tema "Ragione e sentimento" in riferimento al famosissimo romanzo della scrittrice pubblicato nel 1811.

Poeti, scrittori, pensatori e artisti di tutti i tempi hanno descritto la dicotomia intrinseca all'animo umano, costantemente diviso tra la sua parte razionale e quella irrazionale. Due opposti che si scontrano incessantemente alla ricerca di un equilibrio tra le due parti, elemento indispensabile per l'animo umano.

La scadenza ultima per le adesioni è fissata al 9 DICEMBRE 2024.

Regolamento:

Il Concorso è rivolto a cittadini italiani e stranieri maggiorenni residenti nel mondo. Le opere ammesse al Concorso sono opere di pittura, di scultura, di disegno, di fotografia e di installazione. La partecipazione al Concorso Internazionale d'Arte Contemporanea implica la conoscenza e la totale accettazione del presente regolamento, condizioni e premesse comprese.

Art.1 - Condizioni e Requisiti di partecipazione

Il tema di questa edizione verte sul concetto di "RAGIONE E SENTIMENTO", ciascun artista dovrà presentare una riflessione sul tema prescelto presentando un'opera inedita della propria produzione.

Il partecipante garantisce di essere l'unico autore ed esclusivo proprietario dell'opera. Egli assicura che l'eventuale pubblicazione dell'opera non violerà diritti di terzi di qualsiasi natura. L'autore risponderà personalmente e esclusivamente di eventuali rivalse di terzi.

Sono ammesse alla selezione opere realizzate in piena libertà stilistica e senza alcun limite nelle tecniche e nei materiali scelti dall'artista. L'organizzazione, in virtù della qualità delle opere presentate, del rispetto del tema assegnato e anche in considerazione degli spazi espositivi a disposizione, si riserva il diritto di selezionare la partecipazione al San Valentino Arte.

Art. 1a - Requisiti delle opere in mostra

L'opera presentata dovrà rispettare le seguenti dimensioni:

Opere di pittura, di disegno e di fotografia: 100 cm di altezza x 80 cm di base massimo;

Opere installative e di scultura: 80 cm di base x 80 cm di profondità x 120 cm di altezza massimo;

Nel caso di opere pittoriche, fotografiche e di disegno **l'opera presentata dovrà essere munita di attaccaglia** sul lato predisposto per appenderla. Se di grande misura e considerevole peso le attaccaglie dovranno essere due, poste agli angoli del lato superiore (*saranno le opere che risulteranno sprovviste da relative attaccaglie*).

Nel caso di opere da allestire a terra sarà cura dell'artista fornire la base e quanto occorre alla sua corretta esposizione, ma l'organizzazione – se avvisata in anticipo – resta a disposizione per la soluzione di particolari esigenze.

L'opera nel caso venga spedita tramite corriere non dovrà contenere vetro; il limite appena detto si annulla nel caso di consegna e ritiro fatti a mano.

Art. 2 - Modalità di partecipazione e scadenza iscrizioni

Per accedere alla selezione l'artista dovrà inviare entro il 9 dicembre 2024 all'indirizzo email: sanvalentinoarte@gmail.com

- Foto dell'opera in formato jpg minimo in 300 dpi;
 - Breve descrizione del tema trattato;
 - Breve biografia di massimo 600 battute, spazi inclusi (nel caso di biografie con lunghezza superiore l'organizzazione si riserva di decidere ed attuare i tagli necessari);
 - Allegato A compilato e firmato in modo AUTOGRAFO;
 - Fotocopia fronte/retro della Carta di Identità o di altro documento di riconoscimento;
- Ricevuta dell'avvenuto pagamento della quota di iscrizione con Bonifico di € 70,00 intestato a: Maela Piersanti IBAN: IT79N3608105138277307677309;

Art. 2a – Selezione

La selezione delle opere, raccolte le indicazioni della commissione tecnica, sarà a cura della direzione artistica entro il 23 dicembre 2024.

L'esito insindacabile ed inappellabile della selezione sarà comunicato via email entro il 7 gennaio 2025.

Art.3 - Allestimento e disposizione delle opere

Il criterio di allestimento delle opere ammesse e la loro collocazione sarà a discrezione insindacabile dell'organizzazione.

Art.4 - Mostra Espositiva “San Valentino Arte 2025”

La mostra aprirà al pubblico a partire dall' 8 Febbraio 2025 fino al 23 Febbraio 2025 all'interno del Museo Diocesano e Capitolare di Terni.

Apertura Mostra e Orari:

- dal giovedì alla domenica, ore 16.00 / 19.30;
- sabato, domenica e venerdì 14 febbraio ore 10.00 / 13.00 e 16.00 /19.30;
- la mattina su prenotazione riservata alle scuole e a coloro che ne faranno richiesta.

Art.5 – Premi

Premio Giuria Tecnica:

- Primo classificato – Personale all'interno del San Valentino Arte 2026;
- Secondo classificato – Soggiorno per due persone in Umbria per due notti;
- Terzo classificato – Weekend per due persone in Umbria (una notte); Premio Marco Collazzoni:
Il Premio Marco Collazzoni sarà assegnato all'artista il cui operato e la cui visione del mondo dell'arte e della vita rispecchia i valori portati avanti da Marco Collazzoni, artista e musicista ternano a cui il San Valentino Arte dedica annualmente un premio alla memoria. Il premio si comporrà di un'opera realizzata dall'artista vincitore della precedente edizione del Premio Collazzoni, così da creare una rete di legami, di scambi e di amicizia nel nome dell'arte, così come era nello spirito di Marco Collazzoni.

La giuria si riserva inoltre il diritto di attribuire delle **menzioni speciali** a quegli artisti che hanno contribuito al Concorso con la presentazione di opere particolarmente significative per l'evento.

L'operato della Giuria è inappellabile ed insindacabile.

Art. 6 - Modalità di consegna e spedizione delle opere

Date di accettazione delle opere: dal 13 al 17 Gennaio 2025, dalle ore 9.00 alle ore 13.00.

Le opere dovranno essere spedite o consegnate a mano al seguente indirizzo:

Ufficio Beni Culturali Diocesi di Terni

Direttore: Don Claudio Bosi / Tel. 335.6454678

Orario di apertura: Lunedì /Venerdì 9.00/13.00

Indirizzo: Piazza Duomo, 12, 05100, Terni (TR)

Contatti Ufficio Beni Culturali Diocesi di Terni:

0744.546563

beni-culturali@libero.it

Ogni opera dovrà essere spedita in sicurezza, completa di imballaggio e dovrà essere specificata sul pacco la seguente dicitura:

“SAN VALENTINO ARTE 2025”

XII CONCORSO INTERNAZIONALE D'ARTE CONTEMPORANEA /MUSEO DIOCESANO E CAPITOLARE DI TERNI

NOME E COGNOME DELL'ARTISTA

TITOLO DELL'OPERA

Si specifica che le spese di spedizione, sia in entrata che in uscita, saranno a carico del mittente.

Art. 7- Responsabilità

Gli organizzatori e quindi la Madè Eventi, pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declinano ogni responsabilità per eventuali furti, incendi, danni di qualsiasi natura alle opere che possano verificarsi durante tutte le fasi dell'evento (trasporto, giacenza, esposizione, restituzione). Inoltre si precisa il declino di ogni responsabilità qualora si verificassero smarrimenti delle opere inviate o ritardi nell'arrivo delle medesime, oltre i termini indicati.

Art. 8 - Consenso

Ciascun candidato al Concorso concede alla Madè Eventi e ai suoi diretti delegati il diritto di utilizzare le foto delle opere, i dati relativi ad essa e all'autore dell'opera per il catalogo, per la

comunicazione relativa all'evento e per eventuali pubblicazioni su riviste, brochure, siti web, social media, manifesti, proiezioni, trasmissioni televisive o radiofoniche. Nel corso della mostra, durante l'esposizione delle opere e in occasione della premiazione sono autorizzate riprese per mezzo di videocamere, cellulari, dirette video su social media, macchine fotografiche ecc.

Ogni candidato autorizza espressamente inoltre gli Organizzatori, nonché i loro delegati, a trattare i dati personali trasmessi ex L. 675/96 (Legge sulla Privacy) e successive modifiche D.Lgs. 5/196/2003 anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette.

San Valentino Arte 2025

Ideazione e Coordinamento generale

Maela Piersanti

Direzione Artistica Patrizia Bisonni

Direzione artistica eventi collaterali Isabella Cruciani

Commissione tecnica

Valeria Alessandrini – Dottore in Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali

Ugo Antinori – Artista

Don Claudio Bosi – Direttore Ufficio Beni Culturali Diocesi di Terni

Isabella Cruciani – Storica dell'Arte

Graziano Marini – Artista e Operatore culturale

Francesco Santaniello - Curatore, Storico e Critico d'Arte

Guido Angeletti, Giulia Ceccarani, Laura Priami - Vincitori SVA

2023

Contatti

Sito Ufficiale: www.madeventi.com

Instagram: [@san_valentino_arte](https://www.instagram.com/san_valentino_arte)

Email: sanvalentinoarte@madeventi.com

Telefono: Maela Piersanti – 393 9995208

Ufficio Beni Culturali Diocesi di Terni

Indirizzo: Piazza Duomo, 12 – 05100 Terni

Contatti: tel. 0744.546563; beni-culturali@libero.it

ALLEGATO A

SAN VALENTINO ARTE 2025 / 8 - 23 febbraio 2025
XII CONCORSO INTERNAZIONALE D'ARTE CONTEMPORANEA
"RAGIONE E SENTIMENTO – Omaggio a Jane"
MUSEO DIOCESANO E CAPITOLARE DI TERNI / Via XI Febbraio 4, Terni

Nome e Cognome.....
Nato/a a.....il.....
Residente in via.....n.....
Città.....Provincia..... Cap.....
Email.....
Tel.
Codice Fiscale

Consegna e ritiro a mano

Consegna tramite corriere

Segnalare l'indirizzo in stampatello presso cui dovrà essere rispedita l'opera

Specifiche dell'opera iscritta al Concorso:

Titolo.....
Tecnica.....
Misure: Altezza Base Profondità

CONLA PRESENTE DICHIARO

di accettare tutte le norme previste dal Concorso e di accettare di comparire all'interno del Catalogo della mostra assieme all'opera iscritta al Concorso ed al materiale presentato (foto dell'opera, biografia e nominativo dell'artista, didascalia dell'opera). Sottoscrivo inoltre di assumere a mio carico l'eventuale rischio del verificarsi dei casi di: furto, sottrazione, incendio, danneggiamento, smarrimento dell'opera, sia nel trasporto che nella fase di giacenza, esposizione e restituzione, esentando da qualunque responsabilità l'ente organizzatore. Presto infine il mio consenso alla Madè Eventi e ai suoi diretti delegati al trattamento dei miei dati personali nel rispetto del d.lg 5/196/2003 - anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette - e all'utilizzo del materiale fotografico e video relativo per eventuali pubblicazioni su riviste, brochure, siti web, social media, manifesti, proiezioni, trasmissioni televisive o radiofoniche.

Luogo e Data

Firma Autografa leggibile

.....

.....

NB: Spedire via mail all'indirizzo: sanvalentinoarte@gmail.com / Specificare nell'oggetto: "Iscrizione San Valentino Arte 2025"

Allegati richiesti:

- Allegato A compilato e firmato in maniera autografa;
- Fronte e Retro della Carta di Identità o di altro documento di riconoscimento;
- Foto dell'opera che si intende far partecipare in formato jpg, minimo 300 dpi;
- Breve biografia di 800 battute, spazi inclusi (nel caso di biografie di lunghezza superiore l'organizzazione si riserva di decidere ed attuare i tagli necessari);
- Copia dell'avvenuto pagamento della quota di iscrizione;

Saranno accettate esclusivamente le iscrizioni pervenute complete di tutti gli allegati citati, inviati attraverso un'unica email

